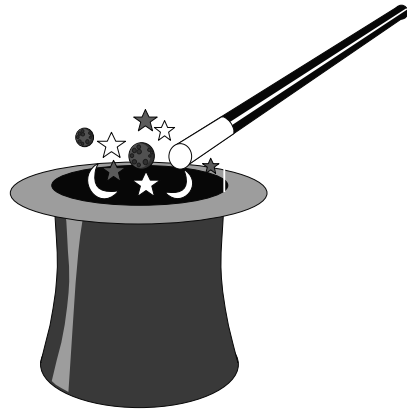


شخصيات في الأمان

- 1- الغالى ثمنه فيه
=< مهر يعقوب لراحيل 14 سنة
- 2- ماتجيش المصايب إلا من الحبايب
=< يوسف و إخوته
- 3- إالى يسأل ما يتوهشى
=< أليعازر الدمشقى
- 4- ما يحمل همك إلا إالى من لحمك ودمك
=< إبراهيم ولوط
- 5- يوضع سره فى أضعف خلقه
=< داود
- 6- ياما فى الجراب يا حاوى
=< موسى والضربات العشر



- ج- رموز أشارت الى تجسد المسيح منها :
- ❖ شجرة الحياة فى وسط فردوس الله
(تك 2 : 9 ، 3 : 12 ، رؤ 2 : 7)
 - ❖ الحية النحاسية المشبهة بالصليب
(يو 3 : 14)
 - ❖ خيمة الاجتماع بكل مشتملاتها .

(3) التجسد لا يتعارض مع حكمة الله :
فإنه الحكيم رسم التجسد طريقاً لفداء الإنسان لأن سقوط الإنسان كان يعنى انتصار الشيطان وموته كان يتعارض مع محبة الله وكذلك كانت مسامحة الإنسان تتعارض مع عدل الله وتبقى الإنسان فى حالة فساد لذلك رأى الله أن يتجسد لفداء الإنسان .
هى إذاً حكمة عالية أن يتجسد الرب ليفدنا ومحبة كاملة أن يغفر لنا ويظهرنا وعدل كامل أن يموت على الصليب عوضاً عنا .

(4) التجسد لا يتعارض مع كرامة الله :
فاتحاد اللاهوت بالانسوت شئ لا ينتقص من كرامة الله فالإنسان هو صنعة يدى الله وفيه صورة الخالق والمعجزات المزهلة فى خليقته فماذا يضير الله أن يتحد بالانسوت تمهيداً لأن يتحد بنا ويسكن فينا ويعطينا أن نسكن فى عرشه؟!
إن الكرامة الحقيقية لا تكمن فى التعالى و التجبر ولكنها تكمن فى التنازل و عطاء الحب .
" ليس لأحد حب أعظم من هذا أن يضع أحد نفسه لأجل أحبائه "

(يو 15 : 13)

وهكذا عرفنا الله المتجسد الذى نزل إلينا من علياء سمائه ، فى شكل إنسان ، ليعلم الإنسان طريق الملكوت ، وليفتدى الإنسان فى طين الخطية وليتحد بالإنسان الى الأبد .



الله المتجسد

(1) الله المتجسد لا يتعارض مع قداسة الله :
فإنه القدوس لا يضيره أن يتخذ جسداً فهو قادر بلاهوته القدوس أن يظهر مادة الجسد ويجعلها بلا خطية دون أن يتلوث هو منها مثال (الشمس) التى تخترق أشعتها القمامة فتظهرها من الحشرات و الميكروبات ثم ترجع الأشعة مرة أخرى الى قرص دون أن تكون قد تلوثت بما كان فى هذه القمامة من قاذورات .

(2) التجسد لا يتعارض مع قدرة الله .
أ- شخصيات أشارت الى المسيح مثل :
آدم رأس الخليقة القديمة و المسيح رأس الخليقة الجديدة .

، يوسف الذى بيع من أخوته كعبد تماماً كما باع يهوذا المسيح ودعى مخلص العالم (صفات فعنيج) تماماً كالمسيح الفادى .

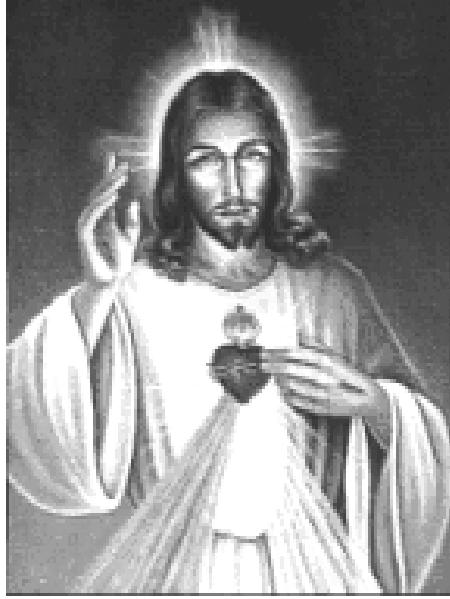
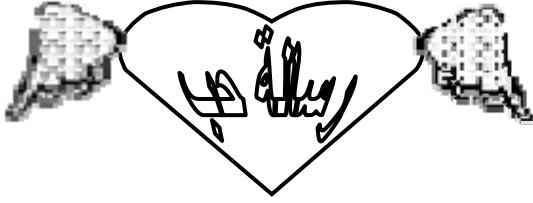
ب- نبوات أشارت الى التجسد مثل :
❖ " يولد لنا ولد ونعطى ابناً وتكون الرياسة على كتفه ويدعى اسمه عجيباً مشيراً إليها قديراً أباً أبدياً رئيس السلام " (أش 9 : 6)

❖ " أضع عداوة بينك وبين المرأة وبين نسلك ونسلها . هو يسحق رأسك وأنتِ تسحقين عقبه " (تك 3 : 15)

❖ " ها العذراء تحبل وتلد ابناً وتدعو اسمه عمانوئيل " (أش 7 : 14)

❖ " ولكم أيها المتقون اسمي تشرق شمس البر والشفاء فى أجنحتها " (ملا 4 : 2)

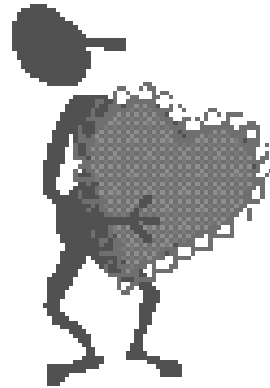
مطرانية الأقباط
كنيسة الشهيد العظيم
الارثونكس بالجيزة
مارجرجس بالعجوزة
اجتماع الشباب



العدد: الثاني عشر
2003/ 12 /4 م
24 هاتور 1720 ش

كلمات شهيد قبل استشهاده

حياته حياته قد أعطى لى فهمى وديعة له ،
له ولا سواه .
وأنا ما أعطيت! ... آه لو كان لى ألف
حياة ، ألف حياة فى يدي لكنت بذلتها
لسيدى له ولا سواه .
لمجد من أحببى من أعطى لى الحياة ، لو
كان لى عمر الوجود وكل سكان الوجود
لمت ألف ميتة له ولا سواه .
لحبه .. لقلبه .. لبذله .. لصلبه .. من
أعطى لى الحياة له ولا سواه .



قصة سيدك
الأسد
غوريلا بين أنياب

عانى أشرف من البطالة زمانا طويلا ولم يجد عملا
وضاقت الحياة فى عينيه، سمع عن وظيفة فى حديقة
الحيوان فسأل عنها قال له مدير الحديقة " لقد ماتت
الغوريلا فجأة ، ليس لدينا غوريلا غيرها وهى تجتذب
الكثير من الناس خاصة الأطفال. فهل تقبل أن تلبس
جلد غوريلا وتقفز بين أغصان الشجر وتقلد صوتها
مقابل مبلغ كبير من المال حتى نستورد غوريلا من
الخارج؟! " .

وافق أشرف على مضمض لكنه إذ بدأ يقلد الغوريلا
كان الأطفال يلقون عليه بعض أنواع المكسرات
فكان يأكلها منهم ، كلما قدم الأطفال إليه طعاما كان
يأكل منهم، يقفز ويقفز أكثر فأكثر بين أغصان
الشجرة ويقلد صوت الغوريلا . ثم تسلق الشجرة
حتى بين أغصانها المرتفعة جدا وإذا لم تحتمله
مالت وانكسرت فألقت به الى قفص الأسد فلم
يعرف ماذا يفعل . خلع أشرف الثوب الجلدي
للغوريلا ولكن لم يجد من ينقذه فقد هجم عليه
الأسد و اقتترسه - هم المم - !!!!!!!!!!!!!

سيدى الحبيب يسوع

- ❖ هب لى ألا ألبس ثوبا ليس لى .
- ❖ ليكن داخلى مثل خارجى .
- ❖ سيأتى يوم أخلع فيه الثوب حتماً .
- ❖ من ينقذنى فى ذلك اليوم ؟

